

Du land art au lycée agricole

Initiés par Isabelle de Condé, professeur d'informatique, et sous la houlette de l'artiste plasticienne Anne-France Abillon, une vingtaine d'internes de 4^e et 3^e de l'écolycée Le Buat, à Maule, présentent jusqu'à la fin du mois une exposition de land art. Dans cette tendance de l'art contemporain utilisant le cadre et les matériaux de la nature, le projet Art et Nature a permis à ces jeunes filles de « créer, mettre en forme, et faire passer un message » en investissant chacune un arbre, car « l'expression artistique est aussi un moyen de faire passer un message », rappelle Anne-France Abillon. C'est ainsi que Justine et Anaïs, 14 ans, ont choisi de travailler sur « l'Arbre multicolore », ou encore Constance de créer « L'arbre qui danse », pendant que Sarah s'initiait à l'art conceptuel avec son « Arbre nudiste ».

■ Au lycée Le Buat à Maule, jusqu'au 30 juin.